

Памятный разговор с В. М. Бабичем

Май 1967 года. Очередное заседание семинара Владимира Ивановича¹ подошло к концу. Я, как всегда в таких случаях, обсыпанный мелом, тряпкой стирал с доски остатки своих формул, когда Василий Михайлович Бабич подошел ко мне: “Вы не торопитесь?” Спешить мне было некуда, и мы одни остались в аудитории. Тут он мне и выдал правдumatку: “Интересный доклад, — говорит, — но я заметил, что Вы беретесь за задачи, о которых знаете заранее, что можете их решить”.

Такая точка зрения меня не обрадовала. Я что-то хмыкнул невнятное и, сохранив присутствие духа, приготовился к худшему.

“Не подумайте, что я считаю Вашу работу слабой, — уточнил В. М. — Другому она бы подошла, но, если Бог одарил Вас талантом, не следует размениваться”.

Наличие собственного таланта всегда было для меня под вопросом, так что последняя фраза В.М. пилюлю несколько подсластила. А в целом, смысл его демарша заключался в том, что мне необходимо срочно взяться за что-нибудь “зубодробительное”. Я робко спросил, что он посоветует.

“А вот, — отвечает В. М., — тут было много разговоров о девятнадцатой проблеме Гильберта, но ведь все рассматривают только вариационные задачи первого порядка. А для высших порядков — ни одного результата. Вот и обобщите”.

Мы вышли на 10-ю линию. Был тихий вечер. Погода стояла прекрасная. “Вам куда?” — спросил В.М. “На Большой, к троллейбусу”, — ответил я, и нам оказалось по пути. “Побежали, — потребовал В. М., — Я здесь всегда бегаю”.

Я не бегал никогда, по крайней мере, в тот период, но, что было делать? Добежали до Большого. Я — отдуваясь, Василий Михайлович — свеженький. “Возьмите себе за правило бегать, — посоветовал он, — будете здоровы”.

На том мы и расстались, но через пару месяцев я навестил его в больнице после (удачно!) прооперированной язвы.

Вдохновленный разговором с Бабичем, я попытался решить девятнадцатую проблему Гильберта для уравнений высокого порядка и, в результате, наткнулся на неожиданные контрпримеры.

Владимир Гилелевич Мазья

*из книги “Истории молодого математика”,
Издательство “Алетейя” (СПб), 2020г.*

¹Примечание редактора: Смирнова.